



XXV Congresso de Iniciação Científica da Unicamp

18 a 20 Outubro Campinas | Brasil



2017



O Desenvolvimento de um "traceur": uma proposta conceitual para o Parkour.

Gabriel A. Novo, Eliana de Toledo.

Resumo

O Parkour é uma prática que está inserida na sociedade recentemente, e seu desenvolvimento se deu de maneira difusa, fazendo com que cada praticante, por meio do conteúdo virtual (SERIKAWA, 2006), interpretasse de maneira diferente os propósitos iniciais deste movimento. A proposta de conceituar o Parkour surgiu devido as diferentes definições encontradas em publicações e trabalhos acadêmicos, pois, parecem não considerar a existência de um motivo por trás da movimentação dos "traceurs", praticantes de Parkour, podendo reformular assim essas definições e conceitos.

Palavras-chave:

Parkour, Traceur, conceito de Parkour.

Introdução

Os propósitos iniciais da prática do Parkour foram construídos pelos fundadores de um movimento que, sem perceber, se associava ao treinamento militar francês, trazendo características como do *parcours du combattant*, que, por meio de Raymond Belle, impregnou a prática do Parkour com princípios e valores vindos de sua educação militar (ANGEL, 2016). O objetivo desta pesquisa é conceituar o Parkour, utilizando principalmente informações advindas de seus fundadores e de profissionais com publicações diretamente relacionadas com a prática. Há também a tentativa de identificar uma possível relação entre o Parkour e o Método Natural, devido as influências do treinamento militar francês.

Resultados e Discussão

Ao pesquisar a palavra-chave "Parkour" nos repositórios e bibliotecas digitais nacionais referentes as 15 universidades que obtiveram as melhores classificações por qualidade de pesquisa no ranking da folha de 2016, no período de 27/03/2017 à 28/03/2017, pode-se encontrar apenas estes resultados relacionados ao Parkour:

Tabela 1 - Repositórios Nacionais I

UNIVERSIDADE	REPOSITÓRIOS	RESULTADOS
Universidade de São Paulo	Biblioteca Digital da Produção Intelectual	1
Universidade Estadual de Campinas	Biblioteca Digital da UNICAMP	1
Universidade do Estado do Rio de Janeiro	Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da UERJ	1

Durante a pesquisa também foi necessário rever entrevistas e documentários, durando do dia 05/04/2017 à 28/04/2017:

Tabela 2 - Documentários e Entrevistas sobre Parkour

Ano	Entrevista/Documentário	Canal
2016	David Belle interview on Parkour and Video Games by Ubisoft	Parkour Vines
2014	David Belle - Fundador do Parkour e protagonista de B13 (Legendada)	Duddu Rocha
2013	Esprit es-tu là ?	Reportageparkour
2011	Entrevista completa de Sebastian Foucan com David Belle	Sautguerrier
2011	David Belle - Parkour	Baconman Parkour
2010	Le Parkour - Reportage David Belle	PKMDvideoblog
2009	David Belle Eu Salto de Telhado em Telhado 2009	Candylicia
2008	Entrevista David Belle legendada	Jean Wainer
2007	Parkour portugal, entrevista a David Belle na Zona Radical	Hilário Freire

Em cada um dos dados há uma definição de Parkour e características da prática, tabelado-as do dia 01/06/2017 ao 10/06/2017, utilizando algumas palavras-chave em sua tabelação:

Tabela 3 – Características e definições da prática

PRODUÇÕES	CARACTERÍSTICAS
Universidade de São Paulo	não caracteriza
Universidade Estadual de Campinas	eficiência, traçar rotas
Universidade do Estado do Rio de Janeiro	Liberdade, brincadeiras

Também foi possível perceber que os artigos acadêmicos associavam o Método Natural com o Parkour, mas parecem não levar em consideração que o Parkour não é um sistema de desenvolvimento e manutenção física conforme a natureza (SOARES, 2003).

Conclusões

Pude perceber que embora a maioria dos trabalhos acadêmicos relacionem o Parkour com o Método Natural parece não haver relação pelos princípios teóricos científicos tanto do Parkour quanto do Método de Georges Hébert.

Devido as influências advindas de Raymond Belle, a prática do Parkour pode ser considerada uma ramificação do movimento de civilização do *parcours du combattant*, oferecendo assim, uma nova forma de conquistar autonomia e altruísmo, além do culto ao corpo.

Compreendemos que o conceito de Parkour seja: Parkour, uma prática corporal que tem como objetivo tornar seus praticantes aptos para ultrapassar obstáculos e se adaptar ao ambiente, priorizando respostas úteis e eficientes, levando em consideração atitudes altruístas e de preservação do corpo.

Agradecimentos

Instituição de fomento: Serviço de apoio ao estudante Bolsa de Estudos do PIBIC – Programa 2016 - 2017, em parceria com o SAE – Sistema de Apoio ao Estudante.

Angel, J. Breaking the Jump. **2016**, 160.

Serikawa, C. A força de membros inferiores em estudantes do e. m. praticantes de Le Parkour. **2006**, 15.

Soares, C. L. N.,v. ao ar livre e Educação Física no início do Século XX. **2003**, 3.
DOI: 10.19146/pibic-2017-78994