

HQ *Histórias de vidro em quadrinhos*: utilizando os quadrinhos para a divulgação científica

Adriana Yumi Iwata¹

Karina Omuro Lupetti²

Universidade Federal de São Carlos

RESUMO: As histórias em quadrinhos (HQs) são uma mídia de entretenimento bastante conhecida mundialmente. As HQs são direcionadas a todos os públicos, se constituem em um material bastante acessível e podem abordar temas variados, incluindo temas relacionados à ciência, o que se torna uma ferramenta em potencial para a divulgação científica. Uma de suas principais características, a união de texto com a imagem, faz com que a informação científica fique mais clara pela utilização de desenhos, que podem ilustrar diagramas e explicações. Além disso, a informação científica se une à estrutura narrativa das histórias em quadrinhos, geralmente contadas pelos personagens, que se expressam por meio dos balões de falas e as cenas organizadas em quadros, o que proporciona uma explicação mais fluida e concisa. Sendo assim, uma HQ direcionada à divulgação científica pode motivar e aumentar o interesse do leitor em um assunto específico, corroborando com os objetivos da prática da divulgação científica. Com isso, o objetivo deste trabalho é apresentar uma série de histórias em quadrinhos chamada *Histórias de vidro em quadrinhos* e discutir seu potencial no que se refere à divulgação científica de assuntos relacionados aos vidros. A HQ foi desenvolvida em parceria com o CeRTEV - Centro de Pesquisa, Educação e Inovação em Vidros contará ao todo com 5 números, sendo a sua produção iniciada em 2014 com 4 números produzidos até o momento. É possível ler o material na íntegra no formato digital, pelo *website* www.vidro.ufscar.br e no formato impresso. A história versa sobre 3 personagens: o protagonista da história, Vinicius, um garoto alegre e curioso que adora jogar videogames; sua melhor amiga, Luísa, inteligente, que gosta de fazer perguntas e implicar com Vinicius; e por fim, Mateus, irmão mais velho de Vinicius, responsável pela explicação dos conteúdos científicos apresentados na história. Cada número da HQ se constitui em uma história fechada e aborda um tema diferente em cada número. O primeiro número apresenta definições sobre o vidro, sua descoberta e aplicações, já no segundo número o tema principal é a reciclagem do vidro e como é feita a produção em escala industrial de uma garrafa de vidro. O terceiro número aborda o tema fibra óptica, incluindo seu funcionamento e principais aplicações e o quarto número apresenta os biovidros, discutindo um pouco de sua descoberta, funcionamento e aplicações. Por fim, o quinto número abordará toda uma era do vidro, sendo prevista a produção para 2018. A HQ já foi distribuída em eventos relacionados à divulgação científica, como a 67ª reunião anual da SBPC em 2015 e no Circo da Ciência realizado na Universidade Federal de São Carlos – UFSCar em 2016, para alunos do ensino fundamental e médio. Além de eventos, o material também foi distribuído em congressos da área de educação em química, como o Jalequim - Encontro Nacional de Jogos e Atividades Lúdicas no Ensino de Química em 2016, que compreende um público de alunos de graduação, pós-graduação e professores; e em palestras para uma disciplina de formação de professores realizada no CDCC - Centro de Divulgação Científica e Cultural da USP São Carlos, em 2017. A HQ também foi utilizada para promover

¹adrianaiwata@gmail.com

²karinalupetti@yahoo.com.br

oficinas relacionadas à produção de histórias em quadrinhos pelo público, em eventos da área de ciência-arte, como o XI Ciência em Cena (encontro de teatro e divulgação científica) realizado em 2017 e como parte de um projeto de inclusão com pessoas com deficiência visual do Grupo Olhares, iniciado em 2017 e atualmente em andamento. Para este ano estão previstas mais atividades relacionadas com as HQs, dentre as quais estão uma oficina de produção de quadrinhos com alunos de escolas da rede pública de São Carlos e um minicurso de produção de HQs sobre Química durante o XIX ENEQ, Encontro Nacional de Ensino em Química.

Palavras-chave: Divulgação científica. Histórias em Quadrinhos. Vidros.