

O gênero textual como elemento de divulgação científica

Luana Macieira Barbosa¹
Universidade Estadual de Campinas

RESUMO: Em situações concretas de comunicação, as pessoas escolhem gêneros textuais que atendam a seus objetivos. Neste trabalho, para entender as especificidades do discurso sobre ciência, foi considerada a transformação de textos pertencentes ao gênero artigo científico em textos pertencentes ao gênero matéria jornalística. Esta análise sobre os gêneros de divulgação científica fez parte da dissertação de mestrado *Do pesquisador ao cidadão: o jornalismo científico como processo de recontextualização*, em que caracterizei os principais elementos integrantes dos dois gêneros de divulgação científica considerados, levando em conta os contextos onde os gêneros discursivos são produzidos e transmitidos. Defini os aspectos constituintes dos gêneros textuais, tais como a esfera de produção e recepção, o estilo, a família, o sistema e os fatores socioculturais, pois acredito que todos esses aspectos devem ser considerados em análises comparativas de textos que pertencem a gêneros distintos. Os gêneros textuais foram considerados como práticas sócio-históricas, ou seja, como modelos que guiam as pessoas e servem como referência para condutas em ambientes sociais, correspondendo a diferentes esferas da atividade e da comunicação humana. Os gêneros são formas socialmente aceitáveis e que se estabelecem com suas características específicas devido aos seus usos nas práticas sociais ao longo dos anos. Sendo assim, vi a necessidade de considerar o uso dos gêneros artigo científico e matéria jornalística não só em suas formas, mas também em suas funções, suportes e ambientes em que são utilizados, uma vez que eles ganham significado em seus usos como práticas sociais. A forma como os gêneros são utilizados permite que eles atuem como mecanismos de socialização, pois, para fazer parte de uma comunidade, é necessário reconhecer os gêneros textuais que nela circulam. Deste modo, observei artigos científicos que foram produzidos por professores e pesquisadores da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e matérias jornalísticas que foram publicadas no website da universidade (www.ufmg.br). O processo analítico teve, como suporte teórico-metodológico, o estudo dos gêneros, levando em conta teorias de Bahktin (2011), Rodrigues (2004), Grillo (2013) e Dell'isola (2007). Para entender as especificidades dos gêneros abordados, as famílias de gêneros foram consideradas como grupos onde convergem textos que desempenham papéis e tarefas pré-estabelecidos, enquanto os sistemas de gêneros foram caracterizados como uma grande rede onde cada texto desempenha uma função específica. Considerei, também, o propósito comunicativo como categoria para a escolha dos gêneros que serão utilizados na divulgação científica. Este propósito, visto por muitos pesquisadores como critério relevante para o estudo dos gêneros, serve como delimitador e caracterizador dos gêneros tratados. Por fim, abordei os fatores socioculturais que envolvem a seleção dos gêneros textuais, pois o modo como os emissores dos textos de divulgação científica imaginam os leitores/receptores dos artigos/matérias jornalísticas age nas escolhas discursivas que são feitas durante o processo de troca comunicativa. Tais definições são importantes para a compreensão do modo como os gêneros secundários (categoria onde se enquadram o artigo científico e a matéria jornalística) se influenciam mutuamente. Acredito que a escolha do gênero ideal para a divulgação dos diversos tipos de textos que falam sobre ciência é importante para que o conhecimento científico produzido

¹ E-mail: macieira.luana@gmail.com

pelas universidades e institutos de pesquisa brasileiros não fique restrito aos cientistas e pesquisadores que produzem tal conhecimento. Uma vez que uma sociedade bem informada sobre temas de ciência e tecnologia (C&T) tem mais autonomia para opinar e participar de decisões governamentais nessa esfera, entendo que a divulgação científica atua no desenvolvimento de uma cultura científica que dota os cidadãos de pensamento crítico sobre temas relacionados à ciência.

Palavras-chave: Divulgação científica. Jornalismo científico. Gênero textual. Artigo científico. Matéria jornalística.